**ESSÈNCIES FLORALS (FLORS DE BACH)**

**Dates**: 3 i 4 d’agost de 2017 (castellà); 14 i 15 d’agost de 2017 (català)

**Lloc**: Essències de Tuixent, plaça Major 2, 25717 Tuixent (Alt Urgell)

**Contingut**: Curs té per a iniciar-se en els coneixements bàsics sobre les flors de Bach i les essències florals per a utilitzar-les com a recurs terapèutic en l’àmbit familiar i domèstic i per a poder-los donar altres aplicacions menys conegudes, com ara els seus usos cosmètics.

**Programa**:

A) CONCEPTES TEÒRICS

I. SOBRE LES ESSÈNCIES FLORALS

1. QUÈ SÓN LES ESSÈNCIES FLORALS?

1.1. Introducció

1.2. Idees generalitzades sobre les essències florals

1.3. Què són les essències florals: alguns consensos

2. EDWARD BACH: LA VIDA I L’OBRA

2.1. Qui fou Edward Bach?

2.2. En quin context neixen les essències florals?

2.3. La pràctica clínica

2.4. La concepció bachiana de salut i malaltia

2.5. Els 38 remeis desenvolupats per Bach

2.6. El remei d’emergència, rescue remedy o “rescat”

3. TREBALLANT AMB ESSÈNCIES FLORALS

3.1. Com s’elaboren els remeis

3.1.1. La solarització o el mètode solar

3.1.2. L’ebullició o el mètode de decuit

3.1.3. La tintura mare

3.1.4. Els estocs o stock bottles

3.1.5. Els flascons de prescripció

3.1.6. Els estocs fills

3.1.7. Les fórmules

3.2. Com s’administren els remeis

3.2.1. La presa oral

3.2.2. La via tòpica

3.2.3. La difusió ambiental

3.3. Qui pot ser tractat amb essències florals?

3.4. El diagnòstic: com es prescriuen els remeis

3.5. I després de Bach?

3.5.1. Flors de Califòrnia: les essències pioneres de nova generació

3.5.2. Els patrons transpersonals: obrint nous paradigmes

3.6. Medicina holística o medicina al·lopàtica?

II. SOBRE LA COSMÈTICA

1. QUÈ ÉS UN COSMÈTIC?

2. LA COSMÈTICA DES DE LA VISIÓ HOLÍSTICA

3. COM UTILITZAR LES ESSÈNCIES FLORALS AMB FINS COSMÈTICS

4. REPERTORIS COSMÈTICS D’ESSÈNCIES FLORALS

5. LA VIA TÒPICA

III. REPERTORIS I TEMES D’AMPLIACIÓ

1. REMEIS ELABORATS PER SOLARITZACIÓ

2. REMEIS ELABORATS PER EBULLICIÓ

3. QÜESTIONARIS PER A LA PRESCRIPCIÓ DE REMEIS DEL SISTEMA BACH

4. REPERTORI DE REMEIS FLORALS DE CALIFÒRNIA

5. L’ORIGEN DELS PATRONS TRANSPERSONALS

B) PRÀCTIQUES

I. ELABORACIÓ D’UNA ESSÈNCIA FLORAL PER SOLARITZACIÓ

II. ELABORACIÓ D’UNA ESSÈNCIA FLORAL PER EBULLICIÓ

**Professora**:

Núria Gavaldà, fitoterapeuta pel Gremi d’Herbolaris de Catalunya, aromaterapeuta per l’Institut Heilpraktiker de Barcelona, Curs superior universitari Expedient d’Informació i Avaluació de la Seguretat de Productes Cosmètics per la Universitat de Barcelona, elaboradora d’essències florals, formuladora cosmètica, docent de Red Ecoestética i fundadora i CEO del laboratori Essències de Tuixent.

**Més informació:** <https://goo.gl/YEQ2fw>